

قمة سورية لبنانية في دمشق سوريا مصر على تطبيق اتفاق السلام

للزمة اللبنانية والذي تم توقيع يوم السبت الماضي بين الميليشيات المسيحية والإسلامية الدروز والشيعية تحت رعاية سوريا . وقد وجهت دمشق تحذيرا في صحيفة تشرين الحكومية قبل بضع ساعات من وصول الجميل امس جاء فيه ان سوريا لن تبقى مكتوفة الايدي امام اي محاولة لعرقلة تطبيق الاتفاق .

بيروت - دمشق - وكالات الأنباء : وصل امس الى دمشق الرئيس اللبناني امين الجميل لاجراء محادثات مع الرئيس السوري حافظ الأسد .

تحمل القمة السورية اللبنانية أهمية استثنائية تتويجا لسوريا ان تطلب من الرئيس اللبناني الانضمام الى اتفاق دمشق من اجل تسوية وطنية

الجميل... وحيقه

ويرى المراقبون ان الرئيس الجميل الذي اراد دفعا ان يبدو كممثل للطائفة المسيحية في لبنان لن يرضى عن محاولة لبني حبيبة رئيس اللجنة التنفيذية للقوات اللبنانية ان تتنزع هذه المكانة منه بتوقيع هذا الاتفاق مع القوتين العسكريتين الرئيسيتين الأخريين في لبنان .

اتهام الجميل

وتأتي زيارة الرئيس اللبناني الجميل الى دمشق في الوقت الذي يسود فيه التوتر الشديد بينه وبين القوات اللبنانية منذ المحادثات التي وقعت في مكان واحد مساء الثلاثاء والثلثين متتافعا مع موكب الرئيس الجميل ورئيس مخابرات القوات اللبنانية واسير الحقائق عن مقتل ٨ أشخاص واصابة خمسين آخرين .

في الوقت نفسه اكدت الميليشيات المسيحية ان الكمين كان يستهدف لبني حبيبة رئيس القوات اللبنانية وان العقل المدبر للعمليات هو رئيس جهاز الامن الرئاسي .

وقد يكون من الصعب على الجميل ان يعارض صراحة هذا الاتفاق الذي رعاها سوريا الا ان الطائفة المسيحية في لبنان تتنزع عن الاتفاقية المسيحية التقليدية التي تعارض بعض نكث الاتفاق لا تتصلها بالاعتراف بالقاعدة القبلية بسلطته بالمثل .

وتتطلب بعض النقاط الاساسية مثل تعيين لواء جدد او نقل جزء من السلطة التنفيذية التي تؤول للدولة تحتل المصير اللبناني وهو ما لا يمكن اقراره الا باغلبية ثلثي اعضاء مجلس النواب الحالي .

وتطلب بعض النقاط الاساسية مثل تعيين لواء جدد او نقل جزء من السلطة التنفيذية التي تؤول للدولة تحتل المصير اللبناني وهو ما لا يمكن اقراره الا باغلبية ثلثي اعضاء مجلس النواب الحالي .

ويعد الدكتور صلاح حامد وزير المالية (اعبارا من الاحاد القائل بسلمة من الاجتماعات مع كبار المسؤولين من قطاع الموازنة العامة للاعداد لوضع الميزانية الجديدة .

وطبقت وزارة المالية من اجله اجرة الدولة ان تراعى عند اصدار مشروع الموازنات للعام المالي الجديد اعادة النظر في اعتمادات بند المكافآت الشاملة ومقر الاعتمادات على ووفقا لتواريخ انتهاء عملهم مع مراعاة تخفيض عدد الموظفين على هذا البند .

وطبقت وزارة المالية عدم زيادة بند المكافآت من المخرج لها في الميزانية الحالية وان تقوم الجهات بتعديل نسب منح هذه المكافآت بما يحقق الالتزام بخود الاعتمادات المقررة دون زيادة لتحقيق نتائج ملموسة من نظام الحوافز والمكافآت وما يشتمل من هذه الزيادة مستقبلا فلا يقلل ما يتعد من جهد .

وقال د. ناجي شنتة انه تم الاتفاق مع وزير المالية على تسليم حوالي ٧٥٠ من الصالح التي تستوردتها شركات التجارة الخارجية في شركات التجارة الداخلية ليتم في منافذها لمنع الاتجار في اسعارها .

كما تم الاتفاق مع وزارة الصناعة على توريد معظم انتاج الشركات التابعة لها ليتم بمتاف وزارة التموين .

وقال د. ناجي شنتة انه تم الاتفاق مع وزير المالية على تسليم حوالي ٧٥٠ من الصالح التي تستوردتها شركات التجارة الخارجية في شركات التجارة الداخلية ليتم في منافذها لمنع الاتجار في اسعارها .

كما تم الاتفاق مع وزارة الصناعة على توريد معظم انتاج الشركات التابعة لها ليتم بمتاف وزارة التموين .

وقال د. ناجي شنتة انه تم الاتفاق مع وزير المالية على تسليم حوالي ٧٥٠ من الصالح التي تستوردتها شركات التجارة الخارجية في شركات التجارة الداخلية ليتم في منافذها لمنع الاتجار في اسعارها .

كما تم الاتفاق مع وزارة الصناعة على توريد معظم انتاج الشركات التابعة لها ليتم بمتاف وزارة التموين .

وقال د. ناجي شنتة انه تم الاتفاق مع وزير المالية على تسليم حوالي ٧٥٠ من الصالح التي تستوردتها شركات التجارة الخارجية في شركات التجارة الداخلية ليتم في منافذها لمنع الاتجار في اسعارها .

كما تم الاتفاق مع وزارة الصناعة على توريد معظم انتاج الشركات التابعة لها ليتم بمتاف وزارة التموين .



عبد الحليم بدوي يتحدث للجمهور

مفاوضات طابا لن تستأنف قبل

موافقة اسرائيل على التحكيم

ما تكون انكسار للتفاعلات السياسية الاخرى ومواقف الدول ذات العلاقة .

التحكيم في طابا وحول مصر مفاوضات طابا التي كان السفير عبد الحليم بدوي يرأس وفد مصر فيها خلال السنوات الثلاث الاخيرة قال ان مفاوضات طابا لن تستأنف مرة اخرى الا بعد ان يعلن مجلس الوزراء الاسرائيلي عن موافقته على التحكيم فتمت انتهيها من بحث كافة التفاصيل واستقرت المفاوضات وقبها المناصب ولا يوجد مبرر لعودة البعثة مرة اخرى .

فالموقف حاليا معلق على موقف مجلس الوزراء الاسرائيلي على مبدأ المشاركة الذي ينظم عملية التحكيم ويحدد الفترة الزمنية اللازمة لبحث القضية وتحديد القانون الذي ستستند اليه هيئة التحكيم والموال الذي سيجريها والهيئات المستندة والوثائق التي ستعرض على تلك الهيئة .

والطرف المرجح في المحكمين . ولذلك فان الخطوة القادمة بشأن طابا ان تتم الا بعد قرار من مجلس الوزراء الاسرائيلي بهذا الشأن .

مجال التعليم في الحزب الوطني الديمقراطي لطرحها على اماتات الحزب والمحافظات وكذلك لجنة التعليم المتخصصة .

اتفاقيات تمويل قصر العيني ووافقت اللجنة على اتفاق المنة المعقود مع بريطانيا بمبلغ ١٢,٥ مليون جنيه استرليني لتمويل مشروع متوجم قدمه القارة شمال سيناء .

ووافقت على اتفاقية القرض الخاصين بتمويل مشروع (قصر العيني) الجديد ويضم المستشفى ١٠٣٤ سرير منها ٢٠٠ سرير للعلاج المجاني و٨٣٤ سرير للعلاج بالجر .

وتقرر ان تعرض هذه المشروعات على مجلس الوزراء تمهيدا لاحتياها الى مجلس الشعب .

تواظف مع اتجار واستمرار مطاردة كبار التجار المسلمين في اسواق الدوم القليل .

تقسيط اثاث العرائس وبدأ في الشهر الحالي تطبيق نظام التقسيط لاثاث العرائس بالشركات الاستهلاكية وبالتعاون مع احد البنوك الاسلامية ببلدية بسيطة ويظهر اثاث المرتفعة والايلاخ عنهم .

وقال الوزير انه سيتم استيراد ٢٢,٥ الف طن شعوم شهريا لتصنيع صابون القليل .

تقسيط اثاث العرائس وبدأ في الشهر الحالي تطبيق نظام التقسيط لاثاث العرائس بالشركات الاستهلاكية وبالتعاون مع احد البنوك الاسلامية ببلدية بسيطة ويظهر اثاث المرتفعة والايلاخ عنهم .

وقال الوزير انه سيتم استيراد ٢٢,٥ الف طن شعوم شهريا لتصنيع صابون القليل .

تقسيط اثاث العرائس وبدأ في الشهر الحالي تطبيق نظام التقسيط لاثاث العرائس بالشركات الاستهلاكية وبالتعاون مع احد البنوك الاسلامية ببلدية بسيطة ويظهر اثاث المرتفعة والايلاخ عنهم .

وقال الوزير انه سيتم استيراد ٢٢,٥ الف طن شعوم شهريا لتصنيع صابون القليل .

تقسيط اثاث العرائس وبدأ في الشهر الحالي تطبيق نظام التقسيط لاثاث العرائس بالشركات الاستهلاكية وبالتعاون مع احد البنوك الاسلامية ببلدية بسيطة ويظهر اثاث المرتفعة والايلاخ عنهم .

مندوبنا الجديد في الامم المتحدة :

افكار مصرية لدعم الامم المتحدة بؤادر مشجعة لعقد المؤتمر الدولي

المتحدة على اساس القرارات التي اتخذتها المنظمة لدعم شعوب العالم الثالث ومواصلة المسيرة السلمية لمشكلة الشرق الاوسط ودفع الامم المتحدة في مهمتها الرئيسية وهي المحافظة على السلم في جميع مناطق العالم .

كتب صفوت ابو طالب : اكد السفير - د. عبد الحليم بدوي - مندوب مصر الجديد في الامم المتحدة ان مصر ستحرص على العمل خلال هذا العام على تدعيم فعالية المنظمة الدولية وقال انه سينطلق في عمله في الامم

اجرى الحديث صفوت ابو طالب تصوير : عادل زيد

متحدة ولا يمكن طرح او تعديل قضية عن اخرى فيمكن ان يعقد المؤتمر تحت مظلة مجلس الامن او ان تتم الدعوة للمؤتمر من خلال السكرتير العام للمنظمة الدولية وهناك بؤادر طيبة لامكانية عقد هذا المؤتمر

المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي وعلى الرغم من الحواش المؤسفة التي تعرضت لها المنطقة في اواخر العام الماضي الا ان ذلك لا ينبغي ان يدفعنا الى اليأس وعينا في كل الاحوال ان نتمسك على حجم التطلع وليس سبل تجاؤرها .

وعن مدى تأثير المنظمة الدولية تجاه المشاكل العالمية قال قتي اعتقد ان ميثاق الامم المتحدة هو افضل الصيغ لحسم أية خلافات في اي منطقة بالعالم .

والمؤسسون لاسم المنظمة اليوم لوضع ميثاق العالم لما تمكنوا من التوصل الى صيغة الميثاق القائم بالعدل ولكل نظرا للخلافات الكثيرة وتضارب المصالح والصيغيات بين القوى فالتقوى الحالي ليس فيه قصور ولكن القصور في الامم .

وعن رايه في انسحاب الولايات المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

وحول تأثير مواقف منظمة التحرير الفلسطينية من قرار مجلس الامن ٤٣٥ الذي يحظر الامم المتحدة من بعض المنظمات المنبثقة عن الامم المتحدة مثل اليونسكو قال يوجد حاليا داخل الادارة الحالية بالولايات المتحدة نوع من عدم الاطمئنان بمواقف المنظمة الدولية تجاه الولايات المتحدة ويطلب اصحاب هذا الرأي عدم تقديم دعم اممكي للامم المتحدة طالما ان لها مواقف ترضي توجهات السياسة والمصالح الاممكية .

سيادوليني يعود لهجاءه كراكي

روما - وكالات الأنباء : تقلد وزير الدفاع الإيطالي جوزيبي سيادوليني بدة سيرة رئيس الوزراء الإيطالي بيترو كراكي

المعروف ان سيادوليني معروف بكونه الصليبي الاسرقي وكان سيرا في الزمة الوزارية الاخيرة بولاليا عندما استقال من الحكومة

بالاخراج عن المسئول الفلسطيني ابو

طرد ٣ ليبينين من إسبانيا

طردت السلطات الإسبانية ٣ مواطنين بالمسيرة الليبية في مدريد كانوا يهدون للاعتداء على أحد المعارضين لنظام القذافي ويعدون «المجرمين»

اكدت ستحت باسم الخارجية الإسبانية ان الالة ضد الليبيين كانت قاطعة لدرجة ان الحكومة الليبية لم تقدم اي احتجاج

كشف طيس على الحالة الاسيوية في دول الخليج

بعد مجلس وزراء صحة دول الخليج يوم ٥ يناير الحالي في سلطنة عمان اجتمعات دورية

واعن الدكتور مبارك بن صالح الخضوري وزير الصحة العماني ان المؤتمر سيناقش توفيقات للجان الفنية فيما يتعلق بالاجراءات

الواجب تنفيذها بشأن الكشف عن على لثة لثة في دول الخليج من الية الاسيوية

EGYPTIAN ELECTRICITY AUTHORITY

E.E.A.

NASR CITY, ABBASSIA, CAIRO, EGYPT

ADJUDICATION NO III/85

E.E.A. invites tenderers for supply and erection on turn key job basis of rehabilitation of Cairo North Substation 220/66/11 K.V., 3 x 125 M.V.A. Metal clad SF6 Switchgear.

This project will be financed from mixed financing credit between capital aid funds from German Government and financial credit (Supplier credit) to E.E.A. This tender will be limited for German Western companies.

Tenders are to be submitted in one sealed envelope containing the following:

1 - Technical proposal which will contain technical specification.

2 - Price proposal which will contain the complete form of tender With itemised and total price together with provisional deposit 2% from the total price, both valid for (Four) months. Closing date for technical and price envelopes is 12:00 hrs Noon of 6/3/1986.

Tender documents are available from E.E.A. against payment receipt of USD 1000 from Arab International Bank (Account No. 2125/90) together with an application (Original and 2 copies) addressed and handed to Director General of Central Purchases Department during working hrs. except Friday and Saturday showing the name, address, telex and telephone No. of both local and foreign company.

شركة مصر للفنادق

شركة مساهمة مصرية

دعوة

انصار الجمعية العامة

تعلن

شركة مصر للفنادق

بان موعدا انعقاد الجمعية العامة لساكني الشركة

في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا - يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/١/٥

بقاعة أفك ليله وليه بشارت المزهريه

وذلك للتطرق جدول الاعمال السابق الاعلان عنه

عبد البريد

٢ يناير

ليسد

صندوق توفير البريد

ان الفواتير التي يقدمها وهي ١٠٪ من الضرائب معفاة

ان ابراعانه لا يجوز الحجز عليها

٢٣٣ جائزة شهريا

استخدام الرمز البريدي على الراسيات بجانب العتبات

يؤخذ الى وصول رسالتك في وقت اسرع

بمخيمات المنظمات اذابة

هذه امه الاصل

سوق المال

تجارة فواتير طفايات الحريق

تلتزم المحلات والمنشآت طبقا لتعليمات الامن الصناعي بان تضع داخلها مجموعة من طفايات الحريق تتناسب وحجم المنشأة والمحل وذلك حتى يتم استخدامها في حالة حدوث اي خطا قد يهدد المنشأة والتلف والمال وفي وزارة القوى العاملة ادارة تولى الاشراف والمتابعة على سلامة هذه الطفايات وصلاحياتها للاستخدام .. ولكن من غرائب الامور ان هذه الطفايات تحولت الى غالية المبيعات في هياكل محنية حبراء لا تحتوي على شيء .. واحيانا يستخدمها البعض في تخزين بعض المتعلقات الشخصية.

ويذكر هذا الاحوال ان قصور الرقابة المتابعة عن صلاحية هذه الطفايات حيث يكتفي المكلفون بالكثافة عليها ففحص فائقة توضح على كل طفاية تحدد تاريخ التجهيز وتاريخ الانتهاء .. مما اتاح الفرصة لبعض المحلات ان تبيع هذه الطفايات التي تتصل على الاسطوانة الوترية ٧٥ قرشا .. وبدلا من تعبئة الاسطوانة بسعر يصل الى ٤٠٠ قرشا .. ويقتطع البعض ان هذا السعر يسهم في توفير اموال ضئيلة ولكنها لا تفي الى هذا العمل قد يؤدي الى تلف طفاية الحريق او يتسبب في حدوث حادثة خطيرة يمتدحها البعض على انها احدى الامور التي لا تستحق الاهتمام في هذا السوق.

عبد الله نصار

رئيس هيئة سوق المال

كثبت سهرير ابو العلا

اعان الدكتور محمد حسن فح التور رئيس الهيئة العامة لسوق المال انه بجري حاليا دراسة تأسيس شركة لرأس المال المخاطر لافاد الشركات المتعثرة بالقطاع الخاص وان بعض الشركات تواجه مصاعب .. ولقد القاه الخاص ان يساعد نفسه بنفسه دون تدخل من الدولة ..

وقال ان فكرة هذه الشركات مطبقة في بعض الدول وهي ناجحة وتهدف هذه الشركات الى شراء اسهم بعض الشركات المتعثرة او تمدد اليها العون الى الشركة سواء في الادارة او التمويل الخارجية على الدخول في هذه الفكرة وسيتم تأسيس هذه الشركات على حجم تداول الاوراق المالية ..

خطر الاكتتابات

وعن وجود الكثير من الشركات الوهمية التي ظهرت في السوق خلال الفترة الاخيرة .. قال د. فح التور ان الهيئة اعدت مشروع قانون يحظر تلقي الاكتتابات دون تصريح من الهيئة العامة لسوق المال ..

حيث قام كثير من الافراد بجمع مخرات من صغار المخبرين وهي شركات مخالفة للقانون وقد حذر اليك المركز من هذه الشركات الوهمية ان هناك شركات توفيق اموال البورصة تلتزم طبقا للقانون ..

اما شركات الافراد التي تقوم بتجميع المخرات تحت سميات مختلفة سيتم منع انشاء هذه الشركات عن طريق مشروع القانون الذي يعرض حاليا على مجلس الدولة ..

مطلوب رقابة من الدولة

وقال احمد حسان المستشار القانوني لبيك فيصل طالما ان هناك جهة تقوم بجمع مخرات من الافراد فيجب ان تكون هناك رقابة صارمة من الدولة لحماية اصحاب هذه المخرات كما يبحث في الشركات المساهمة بتقفل المخرج ويغرض رقابة ويمكن ان تراجع شرة الاكتتاب من هيئة سوق المال اما الشركات التي ظهرت اخيرا فهي شركات اشخاص ولهذا فكرت الهيئة في الاتفاق مع

شركة لرأس المال المخاطر لا نقاذ الشركات المتعثرة قانون تأجير المعدات أمام مجلس الوزراء

احذر التعامل مع شركات الافراد لتجميع المخرات

الهيئة براسبتها لجذب المخبرين ولكن وجهت الكثير من المخرات في تأجيرها هو انشاء الهيئة الاستثمار وهي عبارة عن مجموعة من الافراد تتكفل مع بعضها ويوقع كل فرد مبلغ معين عن طريق احد مساهمة البورصة يستطيع ان يكون لهم محطة اوراق مالية ويستطيع ان يكون لهم مجموعة من الاوراق للتنقل بحيث يستطيع المخبر الصغير ان يتعامل في الاوراق المالية عن طريق هذا النادي ..

ولكن المشكلة هنا ان الاسم اسبق كل سهم باسم فرد معين الا ان مثل هذا النادي يجب ان تكون له الشخصية الاعتبارية التي تشرى بها الاسهم باسمه ففكرت الهيئة في حل اخر وهو ان يتم تحويل هذا النادي الى جمعية تسجل في الشئون الاجتماعية ولكن في هذه الحالة لا يجب ان يكون هدفها الربح .. ولا يزال الموضوع تحت الدراسة ..

وقال د. فح التور ان هذه المقترحات لتتبع المصريين على البطلة ..

٦٥٪ من رؤوس الاموال المصرية

رئيس مجلس بحوث الغذاء يقترح وقف زراعة الخضر والفواكة بالوادى ونقلها الى الضواحي

اعادة النظر في التسويق التعاوني للمحاصيل الزراعية لزيادة الانتاجية

اعان د. مصطفى الجبلي رئيس مجلس بحوث الغذاء والزراعة بتعليمية البحث العلمي والتكنولوجيا وقدرت الزراعة الاسبق ان سباسب التسويق للمحاصيل الزراعية الحديثة والمقدمة لاسرار بعض المحاصيل مثل القمح بسعر ١٦ جنيه للاربع و ١٢٥ جنيه لطن الارز تلت كثيرا من السعر العالمي مما أدى الى احمال الفلاحين عن زراعتها تقديرا لقرارات الثورة الزراعية ..

وعلى العكس توجد محاصيل اخرى مثل الخضر والفواكة والبرسيم غير مقلدة سعرا او مساحة وكذلك تزايد يصفة مستمرة ونجد ان مساحة البرسيم ٢٨ مليون فدان والخضر ١٠٢ مليون فدان والفواكة اكثر من ٤٥٠ الف فدان في حين ان مساحة القمح تصل الى ١٢ مليون فدان والارز ١٢٠ مليون فدان ..

وكذلك د. مصطفى الجبلي ان الحل لزيادة انتاجية الخضر والفواكة هو وقف زراعتها في الوادى ونقلها الى الضواحي وتحت الضوابط اعلى من الزراعة المفتوحة ويمكن احلال جزء من مساحتها لزراعتها بجرى السكر في مساحة تترك بنحو ٤٠٠ الف فدان ..

خطة واقعية لاستصلاح الاراضى

ويشير د. الجبلي الى اهمية استصلاح الاراضى الجيدة واستغلالها فيما يناسب نوعية التربة ومن خلالها يمكن التسويق في زراعة الخضر والفواكة ومحاصيل الاكثار ويمكن وضع خطة استصلاح ١٨٠ الف فدان سنويا حتى يتسنى لنا اضافة ٣ ملايين فدان حتى سنة ٢٠٠٠ ..

ويذكر د. الجبلي ان ارض الوادى الزراعية على ارض الوادى الخصبة ..

ويذكر د. مصطفى الجبلي ان الحل لزيادة انتاجية الخضر والفواكة هو وقف زراعتها في الوادى ونقلها الى الضواحي وتحت الضوابط اعلى من الزراعة المفتوحة ويمكن احلال جزء من مساحتها لزراعتها بجرى السكر في مساحة تترك بنحو ٤٠٠ الف فدان ..

السياحة والطيران

هذه الجزيرة والى محافظة اسوان ايضا لها تطلعا تطلعا عن المكان الذي نلت اليه اخشاب هذه الاجساد ..

شواطىء الاسكندرية

وعودة الى الحديث عن شواطىء الاسكندرية .. ولا دخل لنا هنا بالمجاري وما احسنه .. فالامل في انه ان يزيل هذه الغصة عن شواطئ المدينة في غرض البحر الابيض وتحتل اليوم عن خصوصية بعض هذه الشواطىء .. وتتساءل ما المانع في هذا ؟

مسألة غريبة حقا .. وغير مفهومة .. بل وغير مقبولة فالشواطىء العامة كثيرة .. فلماذا تجعل شواطىء الاسكندرية ايضا شواطىء عامة .. ولماذا تترك في وجه الممرات السياحية وتفتح شواطئها من ملاح .. يفسدون فيها ولا يند .. رعايتها وصيانتها .. تتنا في الدولة تستصون .. نق .. ماذا تفضل الدولة هذا البعب و .. غوب به .. مادامت

هذه الجزيرة والى محافظة اسوان ايضا لها تطلعا تطلعا عن المكان الذي نلت اليه اخشاب هذه الاجساد ..

شواطىء الاسكندرية

وعودة الى الحديث عن شواطىء الاسكندرية .. ولا دخل لنا هنا بالمجاري وما احسنه .. فالامل في انه ان يزيل هذه الغصة عن شواطئ المدينة في غرض البحر الابيض وتحتل اليوم عن خصوصية بعض هذه الشواطىء .. وتتساءل ما المانع في هذا ؟

مسألة غريبة حقا .. وغير مفهومة .. بل وغير مقبولة فالشواطىء العامة كثيرة .. فلماذا تجعل شواطىء الاسكندرية ايضا شواطىء عامة .. ولماذا تترك في وجه الممرات السياحية وتفتح شواطئها من ملاح .. يفسدون فيها ولا يند .. رعايتها وصيانتها .. تتنا في الدولة تستصون .. نق .. ماذا تفضل الدولة هذا البعب و .. غوب به .. مادامت



د. محمد حسن فح التور

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

زيادة المصروف من القرض والمصلحة بمناسبة اعياد المسيحيين

عنا طرح د. محمد حسن فح التور ان زيادة المصروف من القرض والمصلحة بمناسبة اعياد المسيحيين ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

التمويل

التمويل في سوق المال لتتبع المصريين على البطلة ..

الجمهورية تقول

اتفاق استراتيجي .. حتى في الانتقام !!

استقبلت منطقة الشرق الأوسط العالم الجديد بهتديدات وانفارات صادرة من إسرائيل والولايات المتحدة للانتقام من حوادث الاعتداء التي وقعت في مطاري روما ، و«فيينا» .. قبل أيام قلائل من نهاية عام ١٩٨٥ ..

وهكذا تصاعد دولمة الارهاب .. والارهاب المضاد في المنطقة دون أن تظهر أية بادرة في الأفق بأنها قد تتوقف وهذه الظاهرة في حد ذاتها تؤكد أن الأوضاع في الشرق الأوسط مستقرة حاليا على أسس مغلوبة .. تتطوى على إجحاف بالشعوب العربية عامة .. والشعب الفلسطيني بصفة خاصة .. وبلغ اليأس بالعديد من جماعاته منتهيا مما دفعها للقيام بعمليات انتحارية تستهدف أهدافا مدنية في قارة لعبت دورا لا يمكن إنكاره في الكارثة التي يعيشها الشعب الفلسطيني حتى اليوم ..

وإذا كانت الاتهام التي ترد في عواصم العالم المختلفة تكشف أن الإدارة الأمريكية والحكومة الإسرائيلية يخططان بالفعل لتوجيه ضربة انتقام لما يسمى بمراكز الارهاب في الشرق الأوسط .. بلا تمييز أو تحديد .. وبشكل عشوائي .. فإن هذا الموقف الأمريكي الإسرائيلي يوضح .. كما أوضحت مواقف عديدة سابقة أن اتفاق التعاون الاستراتيجي بين إسرائيل وأمريكا أصبح نافذا .. وأن هدفه الوحيد ليس السلام .. وإنما فرض نوع من الاستقرار التصفوي على المنطقة بما يخضع أغراضها الاستراتيجية الموحدة .. مهما كان ذلك ضارا بمصالح الشعوب العربية في المنطقة ..

وهنا لابد أن نؤكد بقوة أن المواجهة الحقيقية لما يسمى بـ«الارهاب» تكمن في إزالة جميع أسباب الكارثة التي يعيشها الشعب الفلسطيني .. والاعتراف بحقوقه المشروعة في الأرض والدولة المستقلة مثل سائر شعوب العالم ..

بهذا الأسلوب وحده سيتم القضاء فعلا على الارهاب .. أما تسيير الخطط والمؤامرات لتوجيه ضربات عشوائية لدول وشعوب عربية في المنطقة فإن ذلك لن يؤدي إلا إلى تصعيد دائرة العنف .. وربما يجر المنطقة إلى ما هو أسوأ وأشد من الارهاب ..

لسداد ديون بقبضة ص ١

د. وآلي لشباب الجزائر : مصر تسعد باستقبال

الأخوة العرب

أعلن الدكتور يوسف وآلي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة مصر تتفتح لدراسهم للاحقة العرب وتساعد باستقبالهم على أرضها .. وأكد خلال استقباله أمس لوفد الاتحاد الوطني للشباب الجزائري الذي يضم ٥٠ شابا وفدا على عتق العلاقات بين الشعبين المصري والجزائري التي ازدهرت في مرحلة نضال الثورة الجزائرية ومرحلة التحرير والبناء بعد الثورة .. شهد اللقاء .. عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة الذي أعلن عن لقاء مفتوح غدا بين الشباب المصري والجزائري بمركز شباب الجزيرة ..

عبيد يفتتح غدا مؤتمر الاستشارات الإدارية

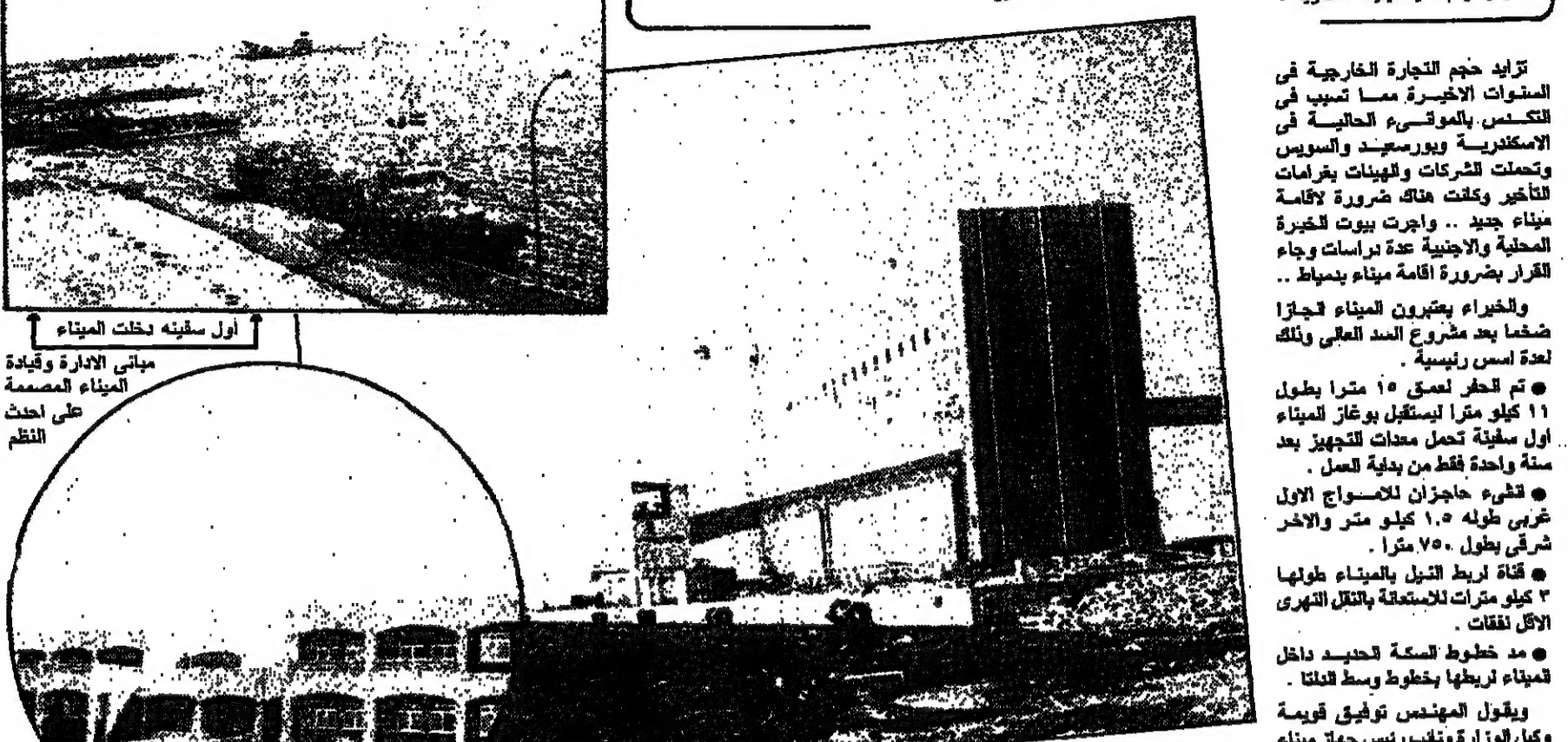
يفتح الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتعليم الإداري غدا مؤتمر تنظيم مهنة الاستشارات الإدارية الذي تنظمه نقابة التجاريين بهدف تبادل أبعاد المخاطر التي يتعرض لها العمل الوطني في غياب القانون المنظم لمهنة الاستشارات المختلفة ..



الرئيس مبارك في اجتماع مع سفير مصر بنزوي تصوير : فاروق إبراهيم الرئيس مبارك في اجتماع مع سفير مصر في الأمم المتحدة ..

ميناء دمياط الجديد يوفر ٢٥ ألف فرصة عمل

الميناء الجديد سيوفر ٢٥ ألف فرصة عمل جديدة ومن المتوقع أن يسهم في تشجيع حركة الصادرات حيث يجري دراسة إقامة صناعات بالقرب من موقع الميناء بهدف التصدير ..



أول سفينة دخلت الميناء ميناء الإدارة بقيادة الميناء المصمم على أحدث النظم

أكبر محطة للحاويات .. وتكاليفه ٢٦٠ مليون جنيه

أحدث الأنظمة ونسبة تكامله ١٠٠٪ ويحتضن استقبال سفن ركاب في أي وقت ولا يتأثر سوى بسبب خاص لجسر الركاب من الميناء توفيق .. تبلغ تكاليف إنشاء ٢٦٠ مليون جنيه يعود هذا المبلغ بعد ٥ سنوات من تشغيل الميناء .. ويضم الميناء برجاً لإرشاد السفن يعتبر سائس برج في العالم ويقول المهندس علاء أبو سمرة أن الميناء يحتوي على قرن للتحكم من المخططات ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

ويضيف أبو سمرة أنه يتم الآن إنشاء طريق مزدوج من الميناء لوسط الدلتا ..

<h1>القناة الاولى</h1>	
يقفها على الهواء الخرجان ضياء وشبيب ومحمد الرشيدى	
تقديم النضيات سحبة مصطفى ونجوى عزام ونادية فراج	
1.0.0	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم مكتسب من سورة ونوس
	تلوة الشيخ محمد صديق المنشاوى
1.0.1	عرض سريع للبرامج
1.0.2	برنامج سينما الاسماء لتقديم عفاف الهلاوى والخراج كمال مختار
1.0.3	دعاء المزمع (من اسماء الله الحسنى) لياسمين الخيام
1.0.4	اذاعة عشار صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون القارىء الشيخ
	محمد صديق المنشاوى الخطيب الدكتور عبد المنعم النمر ..
	تقديم عبد التواب مصطفى والخراج عبد التعميم شروخ

١٢٠٠	نشره أخيراً الإطفاء أخرج ذكرى أبو صيريه
١,٠٥	بترجمة مجلة المرأة تقديم الميامي الشنوائى وأخرج مآثر عطيه
١,٣٥	بترجمة عالم الحيوان علياً بن حيوان الوطواط واللب الأحمر
٢,٠١	تأليف محمد سلطان وأخرج إبراهيم عكاشة اللقاء الأسبوعي لفصلية الشيخ محمد متولى الشعراوى حول تفسير قوله تعالى «وَأَنزَلْنَا إِلَيْنِ الذِّكْرَ الْفُصُوحَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ حَتَّى فُضِّصُوا فِي حَدِيثِ غَيْرِهِ النَّعِيمَ .. صدق الله العظيم ..
٢,٤٨	أخرج عبد العظيم مروحى أذان العصر للشيخ محمد رفعت

٢,٥٢	من أقوال الرسول
٢,٥٨	القيم العربية - حراسى الورقة - بطولة تجلاء قضى ومحمود رضا
	وأخراج على رضا
١,٥٩	برنامج مع الشباب .. تقديم نادية حليم وإخراج نصر عبد السلام
٥,٠٧	أذان المغرب للشخص محمد رفعت
٥,١١	من أقوال الرسول
٥,١١	متابعة برنامج مع الشباب
٥,٢٥	برنامج حباتى ضيف الحلقة نور مومس ..

٦,٠٠	الفترة الاخبارية الاولى وتقاطع على الهواء
٦,٣٠	اذان الضياء للمشيخ محمد رفعت
٦,٣٥	برامج لدوة للراى تقديم حملى اليك واخراج مهدي القماطي
٦,٣٨	الحلقة الخامسة من الممثل العربي وفيه ناس طبيين - تأليف
٧,٢٧	وسيتروى وجوز صوفى الطرى وطولة حسن يوسف وفريوس و عبد الحميد عبد العظيم عبد الحى وزهرة انلا واخراج محمد نبيه

٨,١٥	برنامج من أغاني الأقاليم ويتضمن <input type="checkbox"/> أغنية الحياة حلوة لغريد الأطرش من فيلم حبك انت <input type="checkbox"/> أغنية منعت شبايك بالأم لهدى سلطان من فيلم من هوك <input type="checkbox"/> أغنية لا تشغل لك باله عبد الحليم حافظ من فيلم أيماناً للحلوة <input type="checkbox"/> أغنية الدنيا حلوة للهدى مراد من فيلم غزل البليات <input type="checkbox"/> أغنية اتسي الدنيا للحميد عبد الوهاب من فيلم رصاصة في القلب <input type="checkbox"/> أغنية بأحلو في أرجاء عبده من فيلم بيت للشباب <input type="checkbox"/> أغنية ياخو صبيح لمحمد كفتيل من فيلم شاطرة الاسرار <input type="checkbox"/> أغنية جمال الدلام كلثوم من فيلم قاطعة البرنامج شبيب احام شبيب وأخرج:سوزان عبد الوهاب
٨,٥٥	برنامج حديث الروح .. الموضوع الأسباب النواية التي ساعدت على انتشار المخدرات الممنحت المستشار محمد سيد الصماوي أخرج عبد التيمم مشورخ
٩,٠٠	الفتحة الأخيرة
٩,١٥	برنامج نهاية الأسبوع ويتضمن عرضاً لأمه لحدث الأسبوع السياسية والاقتصادية والرياضية
٩,٤٥	نشاهد غداً

٩,٥٥	الفيلم التلفزيوني - الاسطي المدين - بطولة صلاح ذو الفقار - وليلي طاهر وأخراج شوقي شاميه تدور أحداث الفيلم حول موقف رجل ياحذى للمصالح الحكومية ويؤمى عن امرته في سعادة وفجأة تدخلى ابنته الكبرى ولها تبدأ المضائل حيث تصر الاب على اعادة دهان المنزل لاستقبال العمه المنظر ونظرا لكثرة الايدي العاملة يضطر الاب الى القيام بهذه المهمة بنفسه ولكنه يجد ان كل وقت يال في حرة نتيجة فشله في اعداد جهاز الابنة فيقرر ان يترك الوظيفة ويعمل لدى رجل المال ويأبى -
١١,٤٢	القرآن الكريم مائيس من سورة النور تلاوة الشيخ محمد محمود عوض
١١,٤٩	العمال الوطنى وختماء

سهرتك غذا مع برنامج نادى السينما
ويعرض فيلم الهروب الكبير

نادية مصطفى .. مطربة ٨٦
والمطرب اختلفت عليه الاراء

في استفتاء حول الأصوات الجديدة التي لديها القراء
وامتقادات تؤولها لأن تكون نجمة أ٨ في مجال
الأغنية فازت نادية مصطفى بالمركز الأول بأغنية
الاصوات ... وحصلت سوزان عطية على صوت واحد قال
صاحبة عنها انها صوت واعى والمخى والجوهرين ..
ولكن عليها ان تعتمد عن تقليد وردة .

ولاجعت اراء الذين رشحوا نادية (خمس أصوات)
على انها صوت ينقل القلوب بلا اربستادون . وهى
صاروخ النقاء في السنوات القادمة ولكن ينقصها الاغاني
التي تجعل منها نجمة للحفلات العامة خاصة وانها تتردى
بأحساس ..

نادية مصطفى

**ميدالية زكي ظلميات
للتحجيم خريجي
الدفعة الثانية**

تقيم اكااديمية الفنون يوم ١٠ يناير
قادم حفلا لتكريم الدفعة الثانية من

أفريقيا في التلبس

في الدورة التليفزيونية الجديدة يذاع أسبوعياً عبر أفريقيا .. البرنامج اعاد تقديم أمال مكاوي واخراج ابراهيم اكل سمولين



زَيْنَب الحكيم

مسرحية والتي تخرج نعيها المنجم
وعبد الممنوع إبراهيم، ومحمد
وعلى كاسب ومحمد الطويحي
الكتكتور إبراهيم يسر وأمينة الصاوي
إبراهيم فتحة وسيف الطلاب
تفتح الله محمد الرجب وزير
شؤون الاجتماعية والعمل بلكويت
إبراهيم السيد ..

زَيْنَب الحكيم

فاز فريق مصر القديمة
على فريق المعادى العدى
بفارق خمس درجات

انتهى في الخامسة والتسع من مساء اليوم (الجمعة) على البرنام العلم فريقا مدرستي مصر القديمة العسكرية للبنات والمعادى الثانوية العسكرية لتتفوق على مستوى إدارة

الثقافة والتفوق عن الذين اسماعيل ليس الايامية وثانيه الدكتور فوزى ميس مبدئية زكى طليمات التكرارية الى الخريجين في بداية الحال ثم مرض من مخرجة (هاملت يستيقظ

(تأخرًا)
 الدعوة موجهة ايضا لكل خريجي المعهد على امتداد سنواته السابقة .

خبر وراء خبر

- استقال المخرج هاني لاشين من فريقته في التلفزيون وتكرّر إصعاع شركة الإنتاج السينمائي التي كونها مع زوجته.
- تعاقد لجلاء فتحي على بطولة

عماد حمدي

والغزياء .. حيث حصل فريق البات على الدرجة النهائية في الغزياء مقابل لوجة المعادي العسكرية وتحت التوجيه التبراتي فوز فريق البات بفارق خمس درجات ونصف الفريق الفائز حصل على ١٢ درجة والفريق الثاني حصل على ١٦ درجة فقط حكم المباراة : محمد الشرباشي مدير الاعلام وعلى هامم الموجه العام تكون فريق البات من خمسة سوين مقدار - ورشا مصد من شعبة الطوم - وهبة محمود - ومنال محمد من شعبة الرياضة - وفخادة العيسوي - وشيرين طه من القسم الانبي

وتكون فريق المعادي العسكرية من نظية : جلال جوت - ومحمد

عبد الحفيظ

فرقة اخرج مصر عبد العزيز .. شارك في الفيلم عزت العلايلي محمود الجندى وصابرين ..

التصنيف في قائمة مخرجات التلفزيون مخرجة جديدة اسمها اميرة معزاب .. اول نشاطها مسلسل بعنوان (المواجهة) بطولة يسرا .. اصبح عند مخرجات الان سبعه .

الصورة في شعر العربي بين النظرية والتطبيق صدر حديثا كتبت محمد علي هدية الاستاذ باسم اللغة العربية بادب عين شمس .

مشاور عمر انتاج ويطولة فاروق الفيشاوى

من نتائج فاروق الفيشاوى تم

القطر الاسود!

● ما دام مقر إعادة المستعصبات الليبية يتلقى عرض من فترة قريبة تقاضا لا يرضخ للتقليبين المستعصبات القديمة مثل الماشية والرحيل والنظم الأسود فهذه المستعصبات جديدة بأن توصف مرة أخرى.

● أحمد بن عبد الله بن حنيفة طرفة بالمدن - جنة

● يوم الخميس ١٠ ذاعه موجز أبا

● باذاعة الشرق ٢٠ - ١٩٨٥

● مائة - وليم يعرض بما ويسمع

● مفردة فارسية

جامعة الهواء
بإذاعة الاسكتريية

وقال محمود نظفي المستشار القانوني لجمعية المؤلفين والمطبعين أنه لا توجد أصوات تنابية أو أصوات رجال تبرز وتطلع في عام ٨٦ شارك في الاستفتاء الملحنون الكتون جمال سلامة ومحمد سلطان وحسن أبو السعود والشاعر القناني عصام بطيعة والمحسن جابر صاحب شركة عالم الفن ومحمود نظفي المستشار القانوني لجمعية المؤلفين والمطبعين والموسيقى حسين القندور سكرتير عام نقابة المهر الموسيقية.

زيون
تأليف: تسجيلى
زينب الحكيم
يؤاد البرنامج

يه للنبات
كرية
صف

آخرها «الكتاب وصلت المطابع»
يساعد حالياً كرم مطاوع في (أ)
مرسجة «انتريس» .. وهو:
على المركز الأول في الأبحاث
مرسجة مونوراسيا «ش»
ويستعد لإخراج مرسجة ست (أ)
تأليف صمام حارم .. تليه الأبحاث
عشقه للدراسة حيث يستعد
فما لمرسجة (أ) يستعد

موضوعه .. نظم الإدارة
المصانع .. ورغم ذلك لم ينس
الخطى للمصنع فيقدم لك
الفنون التفكير وعوالمه
النهو بين الأفكار والمضمون

اخترت لك من

برامج الاذاعة

البرنامج للعام

١٠٠٥ مساء نتلقى من ثريا
المجيد ومجموعة من الاغنية
التقديم من كبار المطربين
والمطربات في برنامج (نج
الطرب).

صوت الحبيب

٢٠٠ بعد الظف برنامج

امير محمود

محمد عبد المقصود
الطوبى - وعاد
رواق - ومحمد
اضاءة ومحمد عبد
عبد الرحمن -
القيم الابن.

ش !!
١٧/١٢/١٩٨٥ أثناء
الثمانية عشرة ايلول
٨٠٠ ط . قرا المنيع
موبة باينيا - لابان
هكذا . الى

وزي دياب
التقوية - مباط

الثالثة
عانت اخراج باسم

القناة الثانية

١٠٠٠	تقديم المنيشيين منى عبد الوهاب وعزة الأبرشي
١٠٠١	الافتتاح وتقديم برنامجي في نور القرآن الكريم الموضوع بطور حول
١٠٠٢	نعمة الله في القرآن تلاوة الشيخ عبد الباقى عبد الصمد تفسير مفتي
١٠٠٣	الدين الصافي لأخراج محمد كمال الدين
١٠٠٤	عرض مربع للبرامج
١٠٠٥	برنامج ما يطلبه الأطفال ويتضمن اغنيات للتخاطب ومشاهد من الكلا
١٠٠٦	كرتون تقديم محلى حسن وإخراج محمود بيوس
١٠٠٧	برنامج أبناء وراة
١٠٠٨	الافتتاح وتقديم الحلقة السادسة من التلاوة الأجل تقديم

٢,٤٨	برنامج تبسيماي ويران استقامت لاهم الاقلام الاجنبية التي تعزها شاعة القادة الثقافية وتوسيع الاسواق القدام اعداد واكتيب يوسف شريف
٢,٤٨	رزق الله واخراج احمد محمد محمود
٢,٩١	موند اذان العصر ثم متبعية البرنامج موندات لطيفة الديوين رونوس
٣,١٥	الحلقة الاجنبية الطويلة Run for life

٤،٣	برنامـج للمكـتبة الاسلامية وكتاب اليوم من عدة الصائرين ونحوها الضاحكين عرض مصطفى كامل خطاب وإخراج محمد كمال الدين
٤،٤	برنامـج للجنة العلمية ويدير حول التندوة الافريقية استخدام اللامعيق في الزراعة المتعلقة وأخبار النخيل في مصر والعالم تقديم راوية راشد اعداد احمدي سليم سامي
٥،١٠	موعد لأن العرب لم يتاتيه البرنامج.
٥،١١	التنمية الاقتصادية للتلفه الفرنسي
٥،١٢	للمرأة الجزائرية التي حطقت اليوم عن التفتت الممسة بغير الحكمة

بكرى هارون وأخراجه رجب السعدي
برئاض السبوع ويقتضون : 0.66
□ تحليل كبريتات الأمونيوم في البول
□ ليراض يسرى حدى
□ اضطواء على البولونية العقلية للاسكواش
□ لقاء مع الطليل على بندقى رايح اتحاد الاسكواش
□ اضطواء على بولونه المنطقه الخامسة الافريقية للكرة الطائرة

٦,١٤ - تصادف شد .
٦,١٥ - برنامج فن الباليه ويصور حول فرقة اوبرا - باريس تقديم ملى جودا .
٦,١٦ - واخراج فيكتور ميخائيل .
٦,٢٠ - موعد اذن الحضاء .
٧,٠٠ - البرامج التعليمية
□ تعليم تجارى
- درس اليوم احصاء
- تقديم محمد علوان
- اخراج مصنف الملاح .
٧,٢٨ - برنامج اضواء الموضوع قطاع الاسكان والتنمية تقديم امال مكاوي .
واخراج تيس شرارة .
٧,٥٧ - استعراض لفرق البكراد .
٨,٠٢ - التشرة الجوية .
٨,٠٧ - برنامج فى مثل هذا اليوم اخراج محمد التلشلا .

٨,٣١	المسلسل الاجنبى	The cedar tree
٩,١٦	موسيقى كلاسيكية لانتاجية خليفة ينفاد	
٩,٢٣	تشاهد خدا	
٩,٢٧	نافذة على العالم	
٩,٣٧	فيلم - عيش سريعا تموت صغيرا - بطولة ماري موراي وفراخا بول منزيرة وبونى حول رجل ثوبت زوجته فاجبر بيلته على التمثل فى مسرح ميكرو مما ادى الى الفصحان	
١١,٠٠	لحدث ٢٤ ساعة	
١١,٢٥	القرآن الكريم مائتمس من سورة آل عمران	

١١،٢٩ للسلام الوطنى وختم.


توشيبا
 مركز خدمة العملاء ٣ شارع فيصل القاهرة الجدي ت. ١٠٣١٠ ٩٠٠
بجور سعيد والسويس

مركز خدمة نوميديا بيرسيد "م. محمد عبد الوهاب"
تأليف المؤلف رقم ٦ مجلدات سنة النشر ١٩٧٥
مؤسسة التليفزيون "محمد سعيد" الكويت
(تأليف ماهر الأبراهيم "سعيد محمد حسن")

خميس وعائدة عبد الجواد وناهد
واخراج ابراهيم التسوي .

القرآن الكريم

٧,٠٥ مئة برنامج «ج»
صوتية «لقاء الضوء على
المعاني الاسلامية منها مكان
من دون الرسول صلى الله عليه
البرنامج احد سجد عبد الله

٤٥٧٧	وسائط	٤٩٣٧٨٧	الاصحاح
٤٥٨٧	المصري	٥٨٨٩٣٥٠	رشد
٤٩٣٩	يقين	٤٩٨٠٥٧٧	الفرق
٤٩٨٥	القديم	٤٩٣٣٢	الفرق
٤٤٨٨	المستجد	٤٩٩٠٢	الفرق
٤٣٩٩	الوسط	٤٩٧٧٥	الفرق
٣٣٠٨	الفرق	٤٩٩٤٠	الفرق
٣٥٤٧	الفرق	٤٠١٤٦	الفرق

٧,٠٠٠	برنامج اطفال بنو المصر	٧,٠٠٠	كلية الحقوق :
٧,٠٠٠	برنامج حديث المحبة الحلة	٥,١٠٠	حلقة مناقشات في مادة القانون
٧,٠٥٠	لقليم تسجيل - عاشق	٥,٣٥٠	التجارية - نظرات الفرق الثامنة ويقدمها الدكتور على البارودي .
٧,١٥٠	العضوف - عن صناعة الاخشاب	٥,٥٠٠	كلية التربية :
٧,٣٠٠	برنامج الجازلة .	٥,١٠٣	حلقة مناقشات يقدمها الدكتور مسعد نوح البزبرامج من اعداد مصطفى
٧,٤٥٠	برنامج ريتوراج تقديم محمد صوده ولخارج مصطفى مصد	٦,١٥٠	بناصحة لاداة
٧,٥٥٠	القران		
٨,٠٠٠	السلام		

[illegible]

توشيبا
TOSHIBA
٧٦٠٢٥٠
الاسكندرية ودمهور

١٦ تاجع، تانيليف، أمام صرح المراكش، تليفون ٤٩٣٣٠٥
 مركز خدمة المالك والفرع "محمد الصنيح" الايكستريت
 ١٦٤ تاجع بيرسيو، الابدية الجديدة، تليفون ٥٩٧٣١٠٧
 مركز خدمة سويش هوم، "عالم جديد"، دمنور
 أمام الشترال الجديد - تليفون ٩٣٤٨٨

عمدة باريس يهدي شريط عبد الوهاب لكبار الضيوف



جمال شيركا بين الموسيقار محمد عبد الوهاب ومحافظ القاهرة يوسف أبو طالب

يحتف حاليا الموسيقار محمد عبد الوهاب على قراءة نواوين أمير الشعراء أحمد شوقي لاختيار إحدى قصائده عن باريس وترجمتها للفرنسية ليحلها ويغنيها بالفرنسية بصوته ..

فشل أشرطة الفوازير
والسبب فطوطة
رفض سمين غنم استقلال
شخصية (فطوطة) في فوازير
رمضان القادم لأحدى شركات إنتاج
الفيديو العربية بالرائد لأن هذه
الشخصية من ابتكار المخرج فهمي
عبد الحميد ومملوكة قانونا للتلفزيون
المصري .. وبالتالي فشل المشروع ..

جواز فيديو .. بشرة جنينيات !!
كتب كمال عبد الجابر
أبلغ عادل شحاته مدير أحد أقدم
الفيديو بروض الفرج أن صديقا يبلغ
من العمر ١٧ عاما استأجر منه جهاز
فيديو لمدة يوم مقابل عشرة جنيهات
يعد أن قام بطاقة الشخصية التي
تحمل اسم نصر حسن .. وعندما تأخر
في إعادة الجهاز ذهب إلى العنوان
الموجود بالبطاقة في شارع كورنيش
البحر فوجد البطاقة مسدودة وقد
التفت لفتاة في الشارع فوجدت

حملات للمباحث ومفتشي المصنفات على اندية الحوامدية

كتب - صلاح عبد القوي :

لم تقتصر حملات مباحث شرطة المصنفات ومفتشي الرقابة على أندية الفيديو بالقاهرة وضواحيها وعواصم المحافظات وإنما إلى المراكز والقرى في الأقاليم حيث بدأت حملات شرطة المصنفات برئاسة السيد أحمد حارة هذه الحملات بمدينة المنيا التابعة لمحافظة الجيزة التي أسفرت عن ضبط أشرطة متنوعة راقيا ومنسوخة في نادى بملحة لاعب دولي معروف بأحد الأندية الكبيرة في القاهرة ..

وفي نفس الأسبوع .. وفي نفس مدينة الحوامدية كانت حملة مفتشي رقابة المصنفات الفنية التي ضمت محمد عمرو أبو الفتوح الشاوي .. وجمال حسين عبد الفتاح ومحمود أحمد عيسى وممن تصور أحد وعيد الفتاح على وحسان الدين فراد ..

وأسفرت هذه الحملة عن ضبط ٢١٤ شريطا منوعا ومكافأ بنادى (سبعة) و ٦٨ شريطا مخالفا ومنوعا بنادى (المروحة) ..

تم تحرير محاضر للتأنيب وسيتم عرضها على النيابة بعد موافقة السيدة نعيمة حمدي مدير عام رقابة المصنفات الفنية ..

انسحاب .. شطحة
ومرض شقيق الخطيب
اتصل الكاتب (شطحة) لاعب نادي الأهلي سابقا بنجمة حمدي مدير عام المصنفات الفنية وبلغها تلفونيا أنه انسحب من العمل في مجال الفيديو وملكية التواني أو الاشتراك فيها منذ حوالي عامين ..

وتصلت حرم شقيق الكاتبين محمود الخطيب بالجيزة وبلغت أن زوجها غير موجود في نادى (بيو) بعين شمس منذ أسبوعين حيث أجرى عملية جراحية ويقضي فترة النقاهة منها ..



فديو .. صراع روتش

مع بداية العام الجديد اتفقت أن

تصنع جوهنا جيسا من أجل ترشيح الفيديو ليكون أداة بناء وتقييم للأداء وتم ترشيح في هذا المجتمع بعد أن تمكنت الجماهير في اقتناء هذا الجهاز الذي أصبح (هواية) بعض عشاقها سواء في وقت إرسال التلفزيون أو قبله ويعد .. بعد أن عجز التلفزيون في خلاف لزام رمضان عن استقطاب المشاهدين ورفضهم إلى برامجهم وحتى ما يقدمه من مسلسلات غاية في الثقافة والجرأة والفتى والفكر .. وحتى تحقق هذا التضامن من أجل ترشيح الفيديو لابد أن يرتفع منسوب الإنتاج المبدع والمبدع والمبدع والمبدع .. أما إذا خضعت التواني من أجل مصر العزلة فليتها جيسا إن قامت لجهاز الفيديو أصلا مبدعة لتجلب رويانا عن أولادنا ولا تلتجس أمامهم عندما تراها مفرقة كأمس أكبر منهم سنا وإلّا ..

والتي أيضا أن تصلي التواني بين أصحاب شركات إنتاج الفيديو وأصحاب الأندية وتتجس الأعلام ومجس إدارة غرفة صناعة السينما حتى تتوجه كلمة الجميع في إطار تجمع سواء كان من خلال خدمة الفيديو برفقة صناعة السينما أو من خلال اتحاد أو جمعية للعلماء في مجال الفيديو المهم أن تتجه مع العام الجديد من حالة القلق التي تسير على القائمين في هذا الميدان لتتغير إلى حالة من الأمل والفرح والبهجة مع انطلاق ربيع السينما التي كانت حالة التراجع العام الماضي ..

والتي أيضا أن تصلي التواني بين أصحاب شركات إنتاج الفيديو وأصحاب الأندية وتتجس الأعلام ومجس إدارة غرفة صناعة السينما حتى تتوجه كلمة الجميع في إطار تجمع سواء كان من خلال خدمة الفيديو برفقة صناعة السينما أو من خلال اتحاد أو جمعية للعلماء في مجال الفيديو المهم أن تتجه مع العام الجديد من حالة القلق التي تسير على القائمين في هذا الميدان لتتغير إلى حالة من الأمل والفرح والبهجة مع انطلاق ربيع السينما التي كانت حالة التراجع العام الماضي ..

صالح برويش

في مكتبة الدكتور سناء شافع

كليوباترا و «يوليوس قيصر» عطيل وكار فينا



سناء شافع

تضم مكتبة الدكتور الفنان سناء شافع وكيل المعهد العالي للفنون المسرحية ٢٥٠ شريطا تضم الأعمال التاريخية مثل (كليوباترا .. ويوليوس قيصر) والألب العالمي (كارمينا .. الرداء) وأعمال بيكيت ، ومهرجيات شكسبير (عطيل .. روميو وجوليت .. ماكبث) وعدنا من أشرطة الأفلام الفرنسية والإنجليزية ..

- والأشرطة العربية ؟
● احتفظ بأعمال الريحاني وفيلم (الفرقة) وأفلام يوسف شاهين وصالح أبو سيف ..

- والأعمال الجديدة ؟
● أشرطة بعض أفلام على عبد الخالق وعاطف الطيب وبخاسة (سواق) الأتوبيس .. الزمار .. ملف في (الآداب) ولأحمد يحيى (العذاب امرأة) وأشرطة أفلام أشرف فهمي ..

- أشرطة شريط في المكتبة ؟
● شريط منوعات يضم استعراضات فرنسية ..

- أشرطة كادمية ؟
● أصالي مثل مهرجيات (البيض) وأسود .. أتيقونا .. أوبرا (توسكا) وأغلب مشايخ التخرج التي قمت بأخراجها ..

- وأعمال الفير ؟
● جزء من حلقات مسلسل (أخو) ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قالوا :

فيديو ٨٦

اتوقع أن يشهد العام الجديد حتما قاطعا من القامدين على الفن والثقافة في بلادنا لقضية الفيديو التي شغلت بلان الكثيرين واحتلت حيزا كبيرا أكثر من اللازم في صفحات الجرائد والمجلات ..

ومما لا شك فيه أن قضية الفيديو في مجتمعنا على وجه الخصوص لها أكثر من شق .. شق إيجابي وأخلاقي وفي رماي .. وذلك

اتمنى ألا يبالغ المسؤولون شقا على حساب الآخر فتلحق قضية معلقة دون حلول جديرة فاعلة .. فلي

المستوى الأدنى لابد من سد كافة الثغرات التي تتسلل منها الأشرطة الممنوعة .. وعلى المستوى

الثقافي لابد من غلق الأندية المشبوهة مع تشديد العقوبة بحيث تتعود هذه الأندية إلى ممارسة ذات النشاط بأي حال مع تكثيف التوعية

في دور العلم والعبادة والمتكثبات الثقافية بالدور الإيجابي لرسالة الفيديو .. وعلى المستويين الفني والمادى لابد من وضع حد للاستغلال

الباطلة التي يفرسها أصحاب شركات الإنتاج والتوزيع على أساس أساليب تهرهم من دفع واجباتهم الضريبية وضرورة تقديم أعمال فنية تتلاءم مع قيمنا وأخلاقنا

وأخلاقنا ..

عاطف فهمي

قال

